



LES PRODUCTIONS



Centre d'expertise sur le bien-être et l'état de santé
physique des réfugiés et des demandeurs d'asile

@CERDA, CIUSSS du Centre-Ouest-de-l'île-de-Montréal, mars 2026



La mission du CERDA

Le CERDA a pour mission de soutenir les intervenant·e·s et les professionnel·le·s par le développement, le transfert et l'appropriation de connaissances, ainsi que de conseiller les instances gouvernementales, afin d'améliorer les pratiques et les services répondant aux besoins en matière de bien-être et de santé des personnes réfugiées et en demande d'asile.

Qu'est-ce le transfert de connaissances ?

« L'ensemble des activités et des mécanismes d'interaction favorisant la diffusion, l'adoption et l'appropriation des connaissances les plus à jour possible en vue de leur utilisation dans la pratique professionnelle et dans l'exercice de la gestion en matière de santé. Ces activités et mécanismes d'interaction prennent forme à l'intérieur d'un processus englobant le partage, l'échange et la transmission de connaissances entre plusieurs groupes d'acteurs œuvrant dans des environnements organisationnels différents ». (INSPQ, 2009)

Qu'est-ce la migration forcée ?

La migration forcée correspond à la situation où des personnes sont contraintes de fuir leur pays ou leur lieu de résidence en raison de conflits, de violences, de persécutions ou d'autres circonstances graves qui menacent leur vie ou leurs droits fondamentaux, rendant impossible leur retour ou leur sécurité dans leur milieu d'origine. Ces personnes peuvent être notamment des personnes réfugiées ou en demande d'asile.

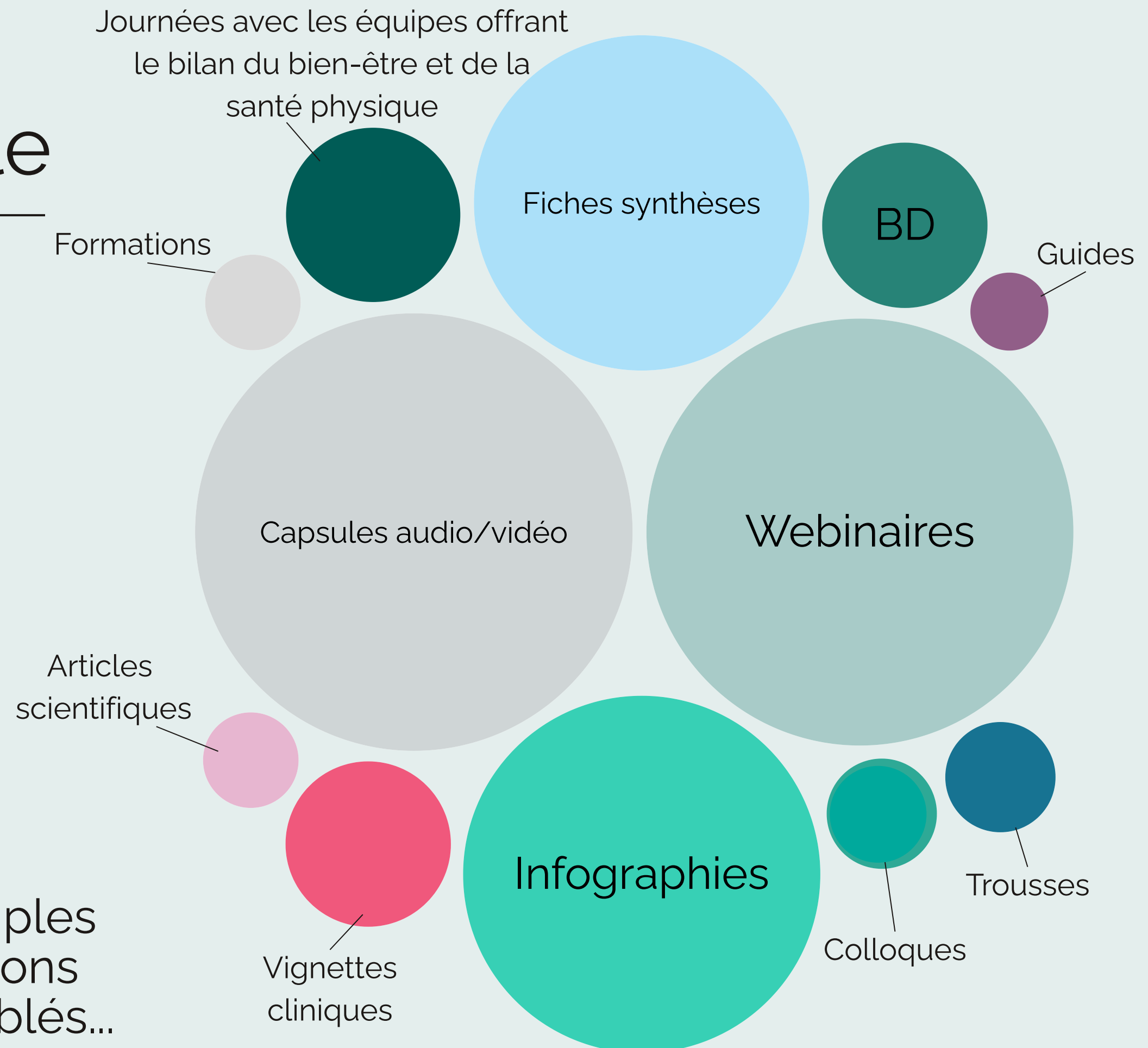
Vue d'ensemble

Au cours des 10 dernières années, le CERDA a créé une multitude de productions de transfert de connaissances.

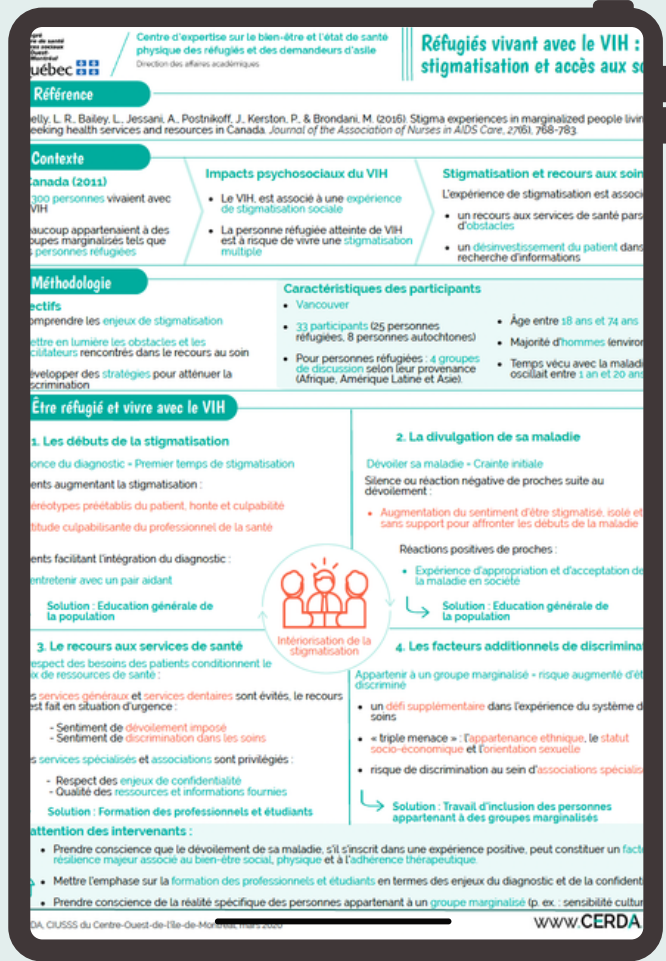
Voici les principales modalités.



Quelques exemples de nos productions et les publics ciblés...



INFOGRAPHIES



Réfugiés vivant avec le VIH : stigmatisation et accès aux soins, 2022.

intervenant.e.s

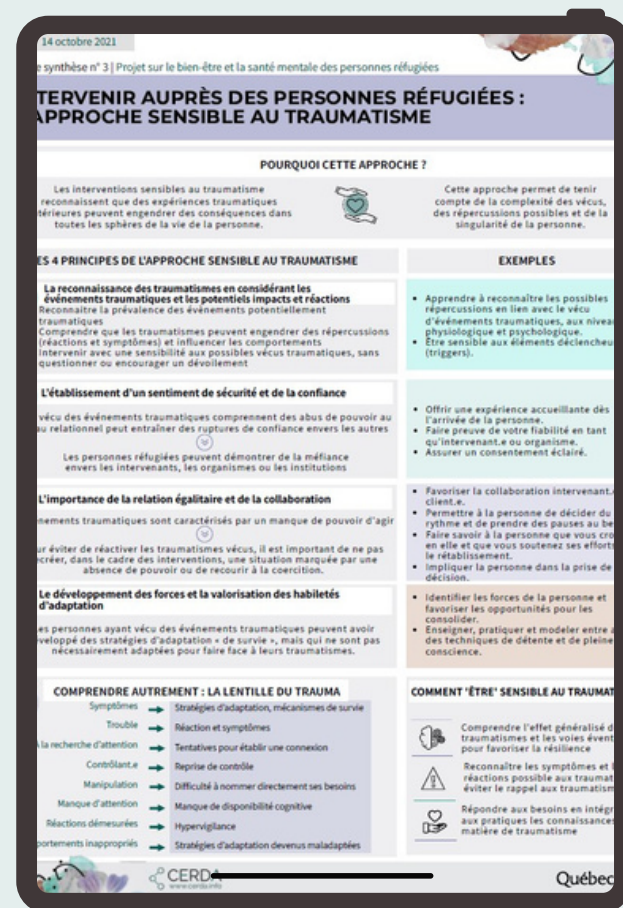


Soins buccodentaires des personnes réfugiées et en demande d'asile : repères pour les dentistes du Québec, 2026.

intervenant.e.s

Une infographie est un outil de visualisation de données conçu pour transformer des informations complexes — issues de la littérature scientifique ou de bases de données techniques — en un support visuel clair, structuré et accessible (McSween-Cadieux et al., 2025). Les titres présentés ici ne sont que deux exemples de nos infographies.

FICHES SYNTHÈSES



Intervenir auprès des personnes réfugiées : l'approche sensible aux traumatismes, 2022.

intervenant.e.s

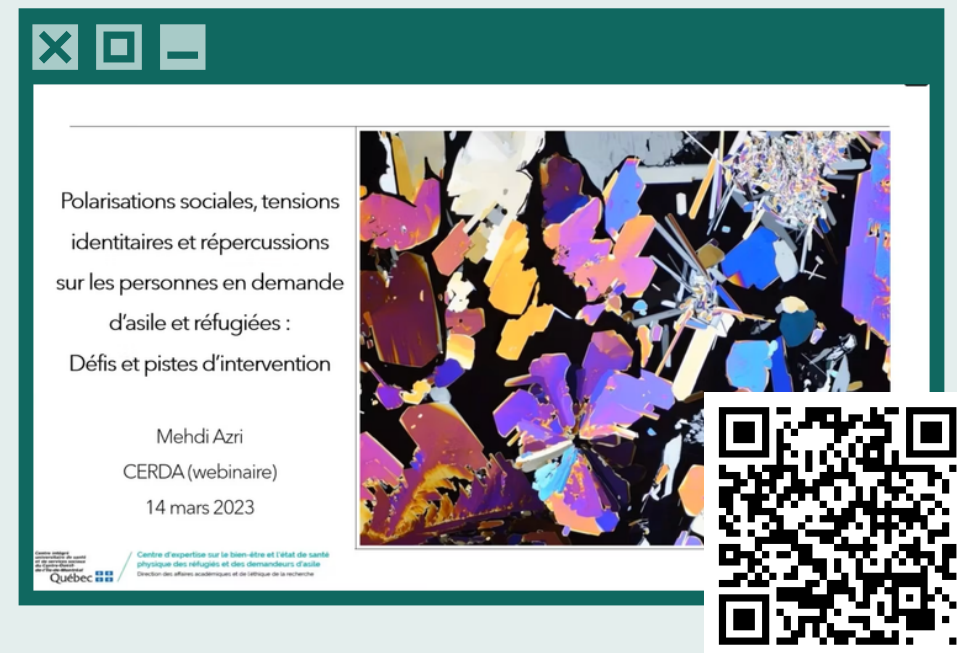


Soutenir le développement des élèves des classes d'accueil en utilisant le continuum du jeu, 2024.

intervenant.e.s en milieu scolaire

Une fiche synthèse résume différentes connaissances (cliniques, professionnelles, pédagogiques et scientifiques) pour qu'elles soient accessibles et facilement utilisables par le public cible (SACO, 2015). Ces titres ne sont que deux exemples de nos fiches synthèses.

WEBINAIRES



Répercussions des polarisations sociales sur les personnes en demande d'asile et réfugiées : défis et pistes d'intervention, 2023.

intervenant·e·s



Personnes réfugiées et en demande d'asile vulnérables au suicide : enjeux et pistes d'intervention, 2025.

intervenant·e·s

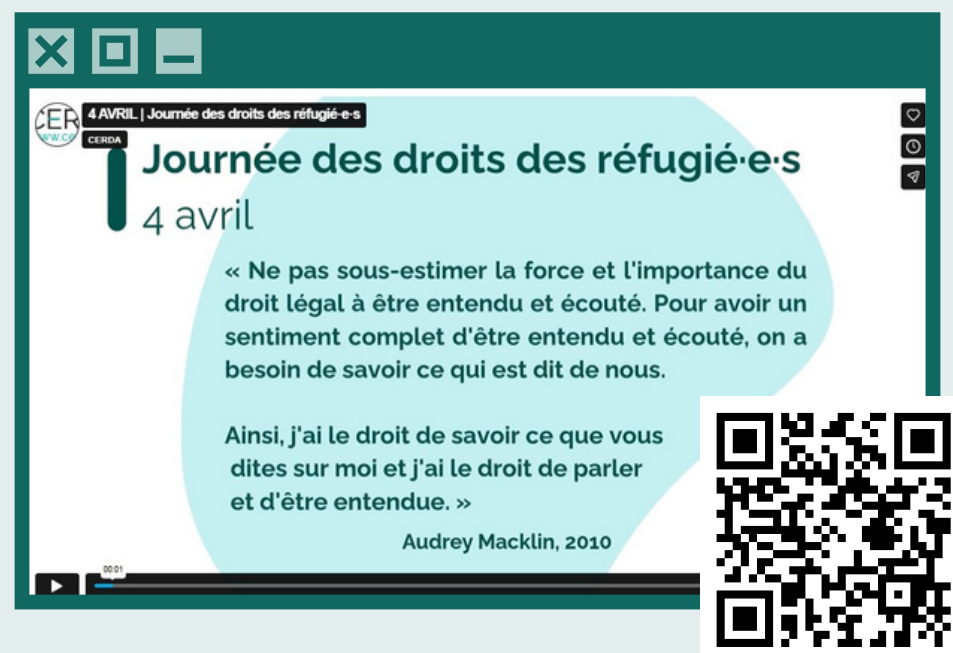


Hépatite C et populations réfugiées et en demande d'asile : enjeux de dépistage et de prise en charge, 2026.

intervenant·e·s

Un webinar permet de présenter les résultats de recherches ou des pratiques professionnelles, de favoriser les échanges avec le public et de soutenir l'appropriation des connaissances. Ces titres ne sont que trois exemples de nos webinaires.

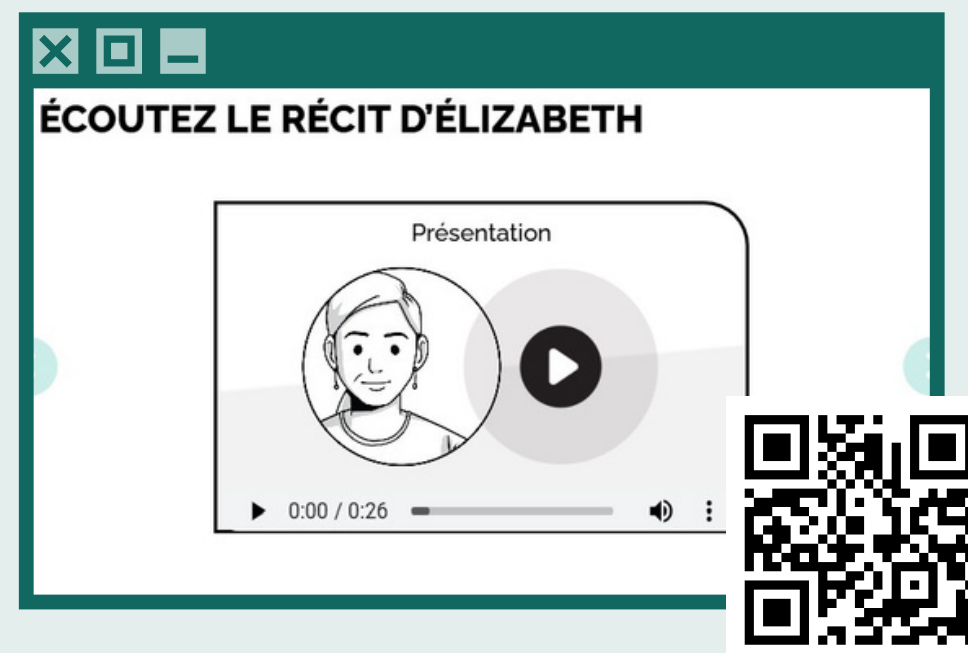
CAPSULES AUDIO ET VIDEO



Pourquoi célèbre-t-on la Journée des droits des réfugié·e·s le 4 avril?, 2025.

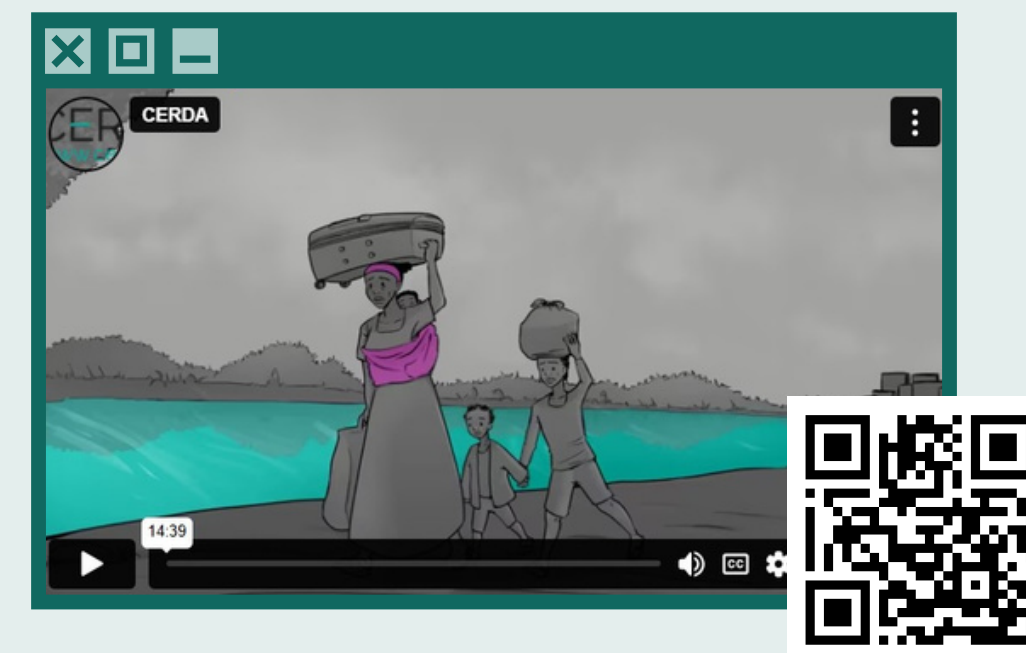
grand public

intervenant·e·s



Elizabeth (Trousse d'orientation et de sensibilisation, 2025).

professionnel·le·s des équipes
offrant le bilan du bien-être et de
la santé physique



Anitha (Formation pour intervenir auprès des personnes ayant vécu la migration forcée en contexte de changements climatiques, 2025).

intervenant·e·s

Les capsules audio et vidéo permettent la transmission de messages ciblés et créés sur mesure pour un public spécifique, augmentant ainsi la rétention de l'information. Parmi nos capsules, le CERDA a développé des vignettes cliniques qui permettent la mise en situation pour faciliter la réflexion professionnelle en contexte d'intervention. (Depaigne-Loth et collègues, 2021). Ces titres ne sont que trois exemples de nos capsules audio/vidéo.

BANDES DESSINÉES



Réfugiés et demandeurs d'asile –
Définitions en image,
2019.

intervenant·e·s

grand public



Une bande dessinée permet d'illustrer des enjeux complexes de façon engageante et humanisante. Elle limite l'usage de texte, ce qui augmente l'accessibilité pour un public élargi. Ce titre n'est qu'un exemple de nos bandes dessinées.

BALADOS DOCUMENTAIRES



**Précipitations :
résonances climatiques dans les récits
des personnes réfugiées, 2024.**

intervenant·e·s

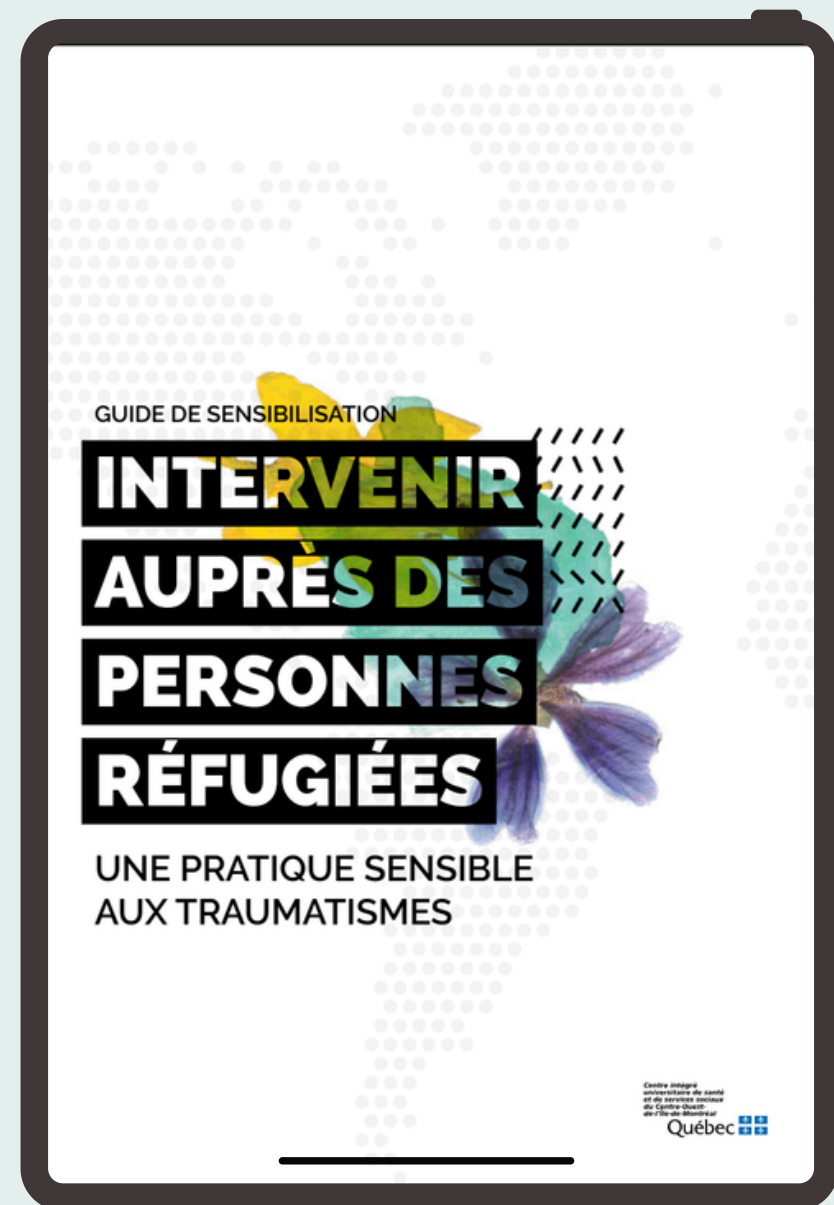


**Panseurs en terre d'accueil,
2021.**

intervenant·e·s

Le balado permet d'aborder plusieurs thématiques sous différents angles de manière structurée et au rythme souhaité par l'auditrice ou l'auditeur. Ce format rejoint un public adepte de l'écoute audio et est disponible sur différentes plateformes. Ces deux titres regroupent 19 épisodes.

GUIDES



Intervenir auprès des personnes réfugiées : une pratique sensible aux traumatismes, 2022.

intervenant·e·s

Le guide présente des informations détaillées et structurées avec une visée pratique en contexte professionnel ou personnel. L'utilisatrice ou l'utilisateur navigue parmi les informations de façon autonome pour orienter l'action souhaitée (p.ex., accès aux services ou pratique professionnelle). Ce titre n'est qu'un exemple de nos guides.

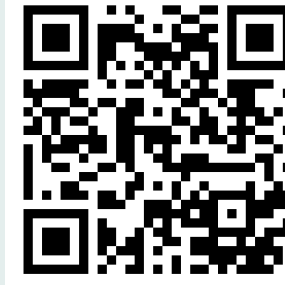
TROUSSES



Carnets de route, 2024.

personnes réfugiées et en
demande d'asile

intervenant·e·s



Trousse Horizons : Ressources et outils en soutien à la prévention du suicide en contexte de diversité culturelle et de migration, 2025.

intervenant·e·s

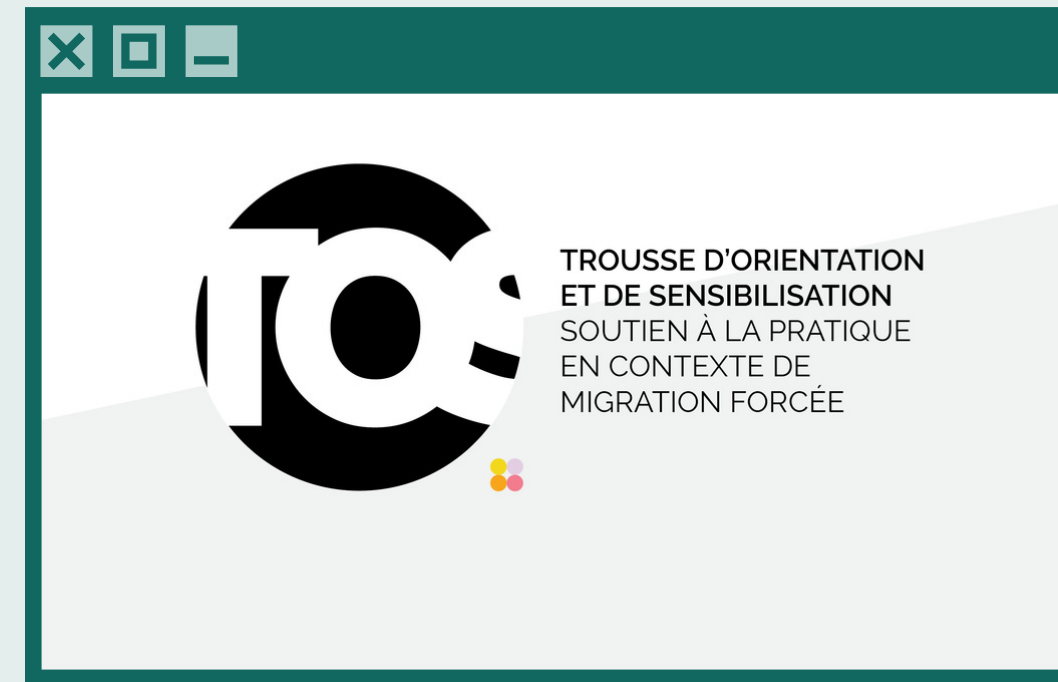
Une trousse en transfert de connaissances est un ensemble cohérent d'outils et de stratégies regroupés pour faciliter l'appropriation des connaissances (Barac et al., 2014). Elle vise à soutenir le développement de savoirs, savoir-faire et/ou savoir-être sur une thématique précise auprès de publics variés. Ces titres ne sont que deux exemples de nos trousse.

FORMATIONS DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL



Formation pour intervenir auprès des personnes ayant vécu la migration forcée en contexte de changements climatiques, 2025.

intervenant·e·s



Trousse d'orientation et de sensibilisation, 2025.

professionnel·le·s des équipes
offrant le bilan du bien-être et de
la santé physique

Le CERDA propose des formations adaptées à tous les contextes. Nos formats asynchrones permettent un apprentissage autonome, adapté au quotidien professionnel. Voici deux exemples de nos formations asynchrones.

Pour (re)découvrir le catalogue
des productions du CERDA,
consultez notre site web :

